

Санкт-Петербургская академия

постдипломного педагогического образования

Кафедра культурологического образования

**С Е Р Т И Ф И К А Т**

**У ч а с т н и к а**

**городского методического семинара-практикума**

**Современный подход к преподаванию**

**предмета «Изобразительное искусство»**

 **в условиях ФГОС**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Фамилия)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Имя, отчество)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Должность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ОУ)

**18 апреля 2019 года**

Заведующий кафедрой

культурологического

образования СПб АППО Е.Н. Коробкова



Санкт-Петербургская академия

постдипломного педагогического образования

Кафедра культурологического образования

ГБОУ лицей № 369 Красносельского района Санкт-Петербурга

**Городской методический**

**семинар-практикум**

**Современный подход к преподаванию предмета «Изобразительное искусство» в условиях ФГОС**

для педагогов дополнительного образования, учителей изобразительного искусства, начальной школы

***18 апреля 2019 года***

****

*Санкт-Петербург*

***Программа семинара***

**18 апреля 10.00 – 15.00**

**ГБОУ лицей № 369 Красносельского района**

 ***(Адрес: улица Маршала Захарова, д. 52)***

9.45-9.55 Регистрация участников семинара-практикума

(чайная пауза)

10.00 **Открытие семинара**

 Визитная карточка образовательного учреждения ГБОУ лицея № 369 (каб. № 204)

 *Тхостов Константин Эдуардович, директор лицея № 369.*

10.05 Изобразительное искусство в системе школьного образования: проблемы и перспективы (каб. № 204)

*Галина Алексеевна Марина, старший преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО, учитель ГБОУ СОШ № 553 Фрунзенского района*

10.10 Возможности интеграции урочной и внеурочной деятельности в преподавании изобразительного искусства в школе

 (каб.№ 209)

*Фэузия Шакировна Файзуллина, учитель, педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ № 390 Красносельского района*

10.15 Использование игровых технологий на уроках изобразительного искусства (каб. № 209)

*Владимир Владимирович Сомов, учитель изобразительного искусства ГБОУ СОШ № 385 Красносельского района*

10.20 **Представление деятельности образовательного учреждения**

Нетрадиционная система оценивания. Опыт ГБОУ лицея № 369

(каб. № 209)

*Наталья Леонидовна Короленко, зам. директора по учебной работе ГБОУ лицея № 369 Красносельского района*

11.20 Открытый урок во 2 классе на тему: «Чудеса архитектуры» (каб. № 107)

*Анна Игоревна Прошичева, учитель изобразительного искусства, педагог дополнительного образования ГБОУ лицея № 369 Красносельского района*

12.10 Внеурочное занятие на тему: «Традиции и инновации в преподавании декоративно-прикладного искусства. Роспись дымковской игрушки» (каб. № 107)

*Елена Ивановна Соколова, учитель изобразительного искусства, педагог дополнительного образования ГБОУ лицея № 369 Красносельского района*

 **Мастер-классы для педагогов:**

10.30 Использование новых художественных материалов, как мотивация к изобразительному творчеству. Живопись на воде (каб. № 309)

 *Маргарита Николаевна Тилинина, учитель изобразительного искусства, педагог дополнительного образования ГБОУ лицея № 369 Красносельского района*

13.00 Приемы работы на рисовой бумаге. Живопись (каб. № 309)

 *Марина Викторовна Семенова, учитель изобразительного искусства, педагог дополнительного образования ГБОУ гимназии № 278 Адмиралтейского района*

13.30 Пейзаж на наждачной бумаге: возможности нетрадиционной техники рисования (каб. № 107)

*Виктория Юрьевна Зяблова, учитель изобразительного искусства, педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ № 258 Колпинского района*

14.00 **Подведение итогов семинара-практикума** (каб. № 204)

(Чайная пауза)*Галина Алексеевна Марина, старший преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО.*